

1,2,3, Clik

Contest fotografico che vede coinvolti tre gruppi fotografici:

Idea Fotografica

Gruppo fotografico il Prisma

f2,8 fotoclub in Firenze

Regolamento:

Il contest avrà lo scopo di mettere in atto un confronto fra i tre fotoclub che si impegneranno a sviluppare un tema comune, fotografando da metà aprile a metà dicembre dell'anno in corso.

Il tema prescelto è “Il turismo in Toscana” che sarà suddiviso in tre sottotemi:

1) Il turista e l'arte

2) Io turista

3) Turismo enogastronomico

Ogni gruppo dovrà presentare 10 foto di ognuno dei tre sottotemi, le 10 foto verranno scelte dopo un attento confronto all'interno di ogni club.

Le linee guida per ogni sottotema sono:

- 1) Il turista e l'arte. Il fotografo deve indagare il rapporto e le interazioni tra il turismo e l'arte;*
- 2) Io turista. Il fotografo deve raccontare in soggettiva il suo modo di essere turista.*
- 3) Turismo enogastronomico. Il fotografo è chiamato a immortalare i vari approcci dei turisti con il mondo enogastronomico locale*

Nello specifico le foto per il primo tema dovranno essere scattate da metà aprile a metà maggio. Le 10 foto dovranno essere inviate entro il 28 maggio, la serata di confronto diretto sarà il 4 giugno. Per il secondo tema i termini temporali saranno: consegna foto l'11 ottobre, serata 22 ottobre. Per il terzo: consegna 29 novembre, serata 10 dicembre.

Le serate si svolgeranno presso la sede del gruppo fotografico “Il Prisma” presso la casa del popolo Vingone Via Roma 166 Scandicci Firenze.

Il formato delle foto dovrà essere 2/3 e avere dimensione 30x45 con risoluzione 300 dpi e dovranno essere in jpeg. Sulla foto dovrà comparire nome e cognome dell'autore e titolo. La foto potrà essere sia a colori che in bianco e nero. La postproduzione dovrà essere limitata alle funzioni di camera raw, non sono concesse

rielaborazioni che prevedano inserimento di di altri elementi. Cornici o maschere che ne modifichino l'origine.

Le 10 foto prescelte dal gruppo dovranno pervenire alla mail:

prisma.concorsi@gmail.com

*Le foto verranno giudicate e classificate da una giuria esterna composta da tre esperti che verranno successivamente comunicati da Maurizio Bucciarelli.
Per ogni tema verranno classificate le prime tre foto e sette saranno le segnalate.*

Le trenta foto prescelte, 10 per ogni tema, andranno a comporre una mostra che verrà allestita presso la Casa del popolo del Vingone in data ancora da stabilire.